

KREATIVA PLATSER – HJÄLPTEXT BLANKETT ÅR 1

3. Uppgifter om partnerskap

Huvudsökande part 1, beskriv er verksamhet och era aktiviteter.

Huvudsökande part 1 är den i partnerskapet som kommer att ta emot bidraget vid beviljad ansökan och som är juridiskt ansvarig för den ekonomiska redovisningen. Denna part kan inte vara en kommunal, regional eller statlig organisation.

Huvudsökande part 1 är lokalt förankrad.

Med lokal förankring menar vi att aktören (organisationen eller föreningen) bedriver verksamhet i området idag eller att majoriteten av personerna inom verksamheten (anställda eller medlemmar) är boende eller på annat sätt engagerade eller har ett brett nätverk i området.

Ange antal parter som ingår i projektet utöver huvudsökande.

Part 2 – organisationens namn

Verksamhetsform

Part 2 är lokalt förankrad

Med lokal förankring menar vi att aktören (organisationen eller föreningen) bedriver verksamhet i området idag eller att majoriteten av personerna inom verksamheten (anställda eller medlemmar) är boende eller på annat sätt engagerade eller har ett brett nätverk i området.

Kontaktperson

Telefonnummer till kontaktperson

E-postadress till kontaktperson

Organisationens webbplats

Beskriv er verksamhet och era aktiviteter.

4. Beskrivning av projektet

Projektets namn.

Det går bra att använda sig av Kreativa platser som projektnamn tillsammans med namnet på ert bostadsområde.

Kommun där projekt ska äga rum.

Område där projekt ska äga rum.

Projektet kan vara placerat i ett eller flera närliggande bostadsområden.

Ange kulturformer som projektet omfattar.

Det är möjligt att välja flera alternativ. Försök vara så konkret som möjligt – kryssa i de kulturformer som är aktuella att arbeta med i dagsläget, inte de som ni hoppas eller tror kommer vara aktuella i framtiden.

Planerat start- och slutdatum.

Ange projektårets start- och slutdatum. Projektet måste starta innan 2017 års slut.

Ange huvudsaklig målgrupp efter ålder.

Det är möjligt att välja flera alternativ om olika aktiviteter inom projektet riktar sig till olika åldrar. Försök vara så konkret som möjligt och kryssa i de åldrar som är aktuella i dagsläget.

Hur stor andel riktar sig till målgruppen barn och unga (0–18 år)? Ange i procent.

Beskriv vad ni vill uppnå med projektet.

Vad är projektets syfte och mål? Varför är projektet viktigt att genomföra? Hur kommer platsen att påverkas av att jobba med konst och kultur?

Beskriv vad ni vill göra inom projektet år 1.

Vad vill ni göra inom projektet och varför? Vilka metoder kommer ni använda i arbetet?

Beskriv området där projektet kommer att äga rum.

5. Partnerskap

Beskriv arbetet och rollerna i partnerskapet.

Hur ska ni samarbeta i partnerskapet? Vilka roller och ansvar har alla i projektet? Vad kommer de olika aktörerna att bidra med? Vem eller vilka från de olika aktörerna kommer aktivt att delta i projektledningen?

Ange antal personer i partnerskapets projektledning.

Beskriv hur varje part har arbetat med delaktighet och medskapande tidigare.

Med delaktighet menar vi att aktören har jobbat på ett sätt där deltagarna har kunnat forma och påverka aktiviteterna inom verksamheten. Med medskapande menar vi att konstnär och publik skapar tillsammans. Skriv även om någon part saknar erfarenhet av detta.

Beskriv parternas tidigare verksamhet i området ni vill verka i.

Skriv även om någon part inte har jobbat i området.

6. Inflytande och delaktighet

Beskriv hur boende har haft inflytande i projektets utformning.

På vilket sätt har projektansökningen tagits fram tillsammans med boende? Specificera gärna vilka aktörer eller personer från området som har varit involverade.

Beskriv hur boende kommer ha inflytande under projektets gång.

Vilka metoder kommer ni använda för att de ska fortsätta ha inflytande över projektets utformning och innehåll framöver?

Ange hur många personer som kommer att medverka i projektets aktiviteter.

Med medverkan menar vi deltagare som kan påverka projektets planering och genomförande.

Beskriv hur professionella och/eller lokala kulturutövare och kulturaktörer kommer att involveras i projektets aktiviteter.

Beskriv om och i så fall hur ni i projektet ska integrera ett jämställdhets-, hbtq-, mångfalds- och interkulturellt perspektiv. Beskriv också om och i så fall hur ni ska arbeta med att öka tillgänglighet för personer med funktionsnedsättning.

Beskriv på vilket sätt ni aktivt kommer att arbeta med en eller flera frågor nedan. Skriv även om ni inte arbetar aktivt med detta.

Med jämställdhet menar vi kvinnor och mäns lika rätt och möjligheter att delta i, ha inflytande över och vara delaktiga i kulturlivet.

Med hbtq-perspektiv menar vi allas lika rätt och möjlighet till att delta i kulturlivet oavsett sexuell läggning, könsidentitet eller könsuttryck.

Med mångfald menar vi att människor i Sverige från olika delar av världen återspeglas i det offentligt finansierade kulturlivet.

Med interkulturell menar vi människor med olika kulturell bakgrund möts och utbyter erfarenheter och perspektiv.

Med tillgänglighet menar vi att synliga och osynliga hinder identifieras och undanröjs så att fler får tillgång till kulturutbudet.

7. Mötesplats och lokal

Ange hur och vilka mötesplatser och lokaler ni ska använda i området.

Ange hur och om ni kommer använda er av digitala kanaler och mötesplatser, till exempel sociala medier?

Ange hur många ni beräknar att nå genom projektets aktiviteter

Med detta menar vi personer som enbart medverkar i projektets verksamheter som deltagare.

Beskriv på vilket sätt boende och andra kan få ta del av projektet som publik.

Ett publikt evenemang är till exempel en utställning eller festival.

Beskriv hur ni kommer att samla in och ta till vara kunskaper utifrån erfarenheter i projektet och sprida dem.

8. Långsiktighet

Beskriv hur ni kommer att arbeta inom projektet år två

Beskriv hur ni ser att projektet kan leva vidare efter satsningens slut

Vem ansvarar för verksamhetens fortsättning efter projekttiden är slut? Vilka delar av projektet ska leva vidare? Vad beräknar ni att det kostar att driva per år? Hur ska verksamheten då finansieras?