

Administrativt beslut

2024-10-02
ADM 2024/109

Kulturrådet
Box 27215, 102 53 Stockholm
kulturradet@kulturradet.se

Kulturrådets beslut

Kulturrådet beslutar att anta bilagda riktlinjer för bidrag till centrala amatörkulturorganisationer. Riktlinjerna gäller från och med den 2 oktober 2024 och tills vidare.

Beslutet och beredningen

Detta beslut har fattats av ställföreträdande generaldirektör Veronica Lamppa Lönnbro efter föredragning av handläggare Agneta Olofsson. I den slutliga handläggningen av ärendet har enhetschef Ingrid Skare, processledare Luciana Marques, stabschef Klara Tomson och GD-koordinator Ömer Bulduk medverkat.

I beredningen av ärendet har även chefsjurist Greta Von Rosen Stövind och handläggare Mona-Lisa Djerf deltagit.

Skäl för beslutet

Kulturrådet beslutar om riktlinjer för bidrag till centrala amatörkulturorganisationer med stöd av förordningen (2012:517) om statsbidrag till kulturella ändamål.

Enhetschefen för enheten för fri konst och litteratur är dokumentansvarig för riktlinjerna.

På Kulturrådets vägnar

Veronica Lamppa Lönnbro

Ställföreträdande generaldirektör

Agneta Olofsson

Föredragande

Riktlinjer för statsbidrag till centrala amatörkulturorganisationer

2024-10-02
Adm 2024/109

Kulturrådet
Box 27215, 102 53 Stockholm
kulturradet@kulturradet.se

Fastställda av Kulturrådets ställföreträdande generaldirektör den 2 oktober 2024. Riktlinjer gäller från och med samma datum och tills vidare. Riktlinjerna ersätter riktlinjer Adm 2021/ 83. Enhetschef för enheten för bidrag till konst och litteratur är ansvarig för dokumentet.

Innehåll

Riktlinjer för statsbidrag till centrala amatörkulturorganisationer	1
1. Inledning.....	3
2. Regelverk: Syfte och definitioner	3
2.1. Vem kan söka?.....	3
2.2. Vad går att söka bidrag för?	4
2.3. Vad går inte att söka bidrag för?	5
2.4. Hur går ansökan till?	5
2.5. Hur bedömer Kulturrådet ansökan?	5
2.6. Vad händer om bidrag blir beviljat?.....	6
2.7. Vilka villkor gäller för beviljade bidrag?	6
2.8. Hur går redovisningen till?	6
3. Versionshistorik.....	7

1. Inledning

Riktlinjer för bidrag till centrala amatörkulturorganisationer är ett internt styrdokument som preciserar hur vi uttolkar regelverk för att fördela och följa upp statliga bidrag till centrala amatörkulturorganisationer. Syftet är att underlätta handläggning och uppnå rättssäkerhet i våra bedömningar och beslut. Det här dokumentet ska också vara tillgängligt på Kulturrådets webbplats för att ge en tydlig bild av hur vi fördelar och följer upp statliga bidrag.

2. Regelverk: Syfte och definitioner

Syftet med statsbidrag till centrala amatörkulturorganisationer är att stärka och stödja bidragsmottagarnas verksamhet.

Ändamålet med bidraget till centrala amatörkulturorganisationer är att främja ett kulturutbud av hög kvalitet som bidrar till att uppfylla de nationella kulturpolitiska målen.

Med **central amatörkulturorganisation** avser Kulturrådet nationella organisationer som samlar lokala amatörföreningar på kulturområdet - alternativt nationella samarbetsorganisationer bildade av centrala amatörkulturorganisationer i syfte att samordna och samverka med de nationella organisationer som arbetar med att stärka och stödja amatörculturen i stort.

Med **nationell organisation** avses att organisationen är rikstäckande. Ett riktmärke är att organisationen ska ha aktiva medlemsföreningar i minst tio län och att medlemsföreningarnas sammantagna medlemsantal uppgår till minst 1 000.

Det grundläggande regelverket för det här bidraget finns i Förordning ((2012:517) om statsbidrag till om statsbidrag till kulturella ändamål.

De här riktlinjerna bygger också på Förordning (2012:515) med instruktion för Statens kulturråd, Myndighetsförordning (2007:515), Förvaltningslag (2017:900) samt Generell föreskrift (2013:2) för Kulturrådets bidragsgivning, Kulturrådets arbetsordning, Kulturrådets regleringsbrev och de nationella kulturpolitiska målen som beslutades av riksdagen i december 2009.

2.1. Vem kan söka?

Bidrag kan sökas av centrala amatörkulturorganisationer verksamma i Sverige.

Den sökande ska vara en juridisk person som representerar:

- en nationell organisation som samlar lokala amatörkulturföreningar på kulturområdet och som arbetar för att stärka och stödja medlemmarnas möjlighet att verka inom det amatörkulturella området,
- eller
- en nationell samarbetsorganisation som är bildad av centrala amatörkulturorganisationer i syfte att samordna och samverka med de nationella.

Den centrala amatörkulturorganisationen ska:

- vara rikstäckande,
 - vara demokratiskt uppbyggd med en verksamhet där medlemsföreningarna har ett inflytande över den nationella organisationens verksamhet
- och
- bedriva sin verksamhet med respekt för mänskliga rättigheter och för alla människors lika värde, oavsett kön, sexuell läggning, hudfärg, nationellt eller etniskt ursprung, språklig eller religiös tillhörighet, funktionsnedsättning eller ålder.

2.2. Vad går att söka bidrag för?

Bidrag till centrala amatörkulturorganisationer får lämnas i form av verksamhetsbidrag och/eller projektbidrag.

Verksamhetsbidrag kan sökas för insatser som bidrar till organisationens arbete med att stärka medlemsföreningarnas verksamheter, till exempel kurs- och utbildningsverksamhet, medlemservice, allmän administration och utvecklingsarbete samt samarbetsprojekt som gynnar medlemsföreningarnas verksamheter.

Om det finns särskilda skäl kan Kulturrådet bevilja projektbidrag. Projektbidraget kan endast sökas i samband med verksamhetsbidrag och ska avse tidsbegränsade utvecklingsprojekt vid sidan av den ordinarie verksamheten. Projekten ska syfta till att stärka den nationella organisationens möjligheter att främja medlemmarnas verksamheter.

Statsbidrag får endast lämnas till verksamhet som även har annan finansiering. Ideellt arbete räknas inte som annan finansiering. En del av finansieringen kan bestå av medlemsavgifter. Det statliga bidraget får inte lämnas vidare till medlemsföreningar i form av ekonomiskt bidrag.

2.3. Vad går inte att söka bidrag för?

Bidrag kan inte lämnas för publicering av tidskrifter och litteratur.

Bidrag kan inte sökas av aktörer som har skulder hos kronofogden för svenska skatter, eller som är i likvidation eller konkurs.

2.4. Hur går ansökan till?

Det går att söka stöd en gång per år via vår onlinetjänst.

I sin ansökan ska den sökande lämna den information vi efterfrågar i ansökningsomgången.

Efter att vi tagit emot en ansökan kan vi i vissa fall begära in ytterligare uppgifter för att pröva den.

Om en ansökan kommer in efter sista ansökningsdag kan vi som princip inte ta med den i bidragsomgången. Om en ansökan är ofullständig och den sökande inte kompletterar den inom den tid vi har kommunicerat kan vi inte behandla den.

Obligatoriska bilagor som ska bifogas:

- verksamhetsplan för det år ansökan gäller
- organisationens stadgar
- lista över organisationens medlemsföreningar vid tillfället för ansökan där det framgår i vilket län föreningarna är aktiva
- vid ansökan om projektstöd ska en budget och plan för projektet bifogas.

Kulturrådet fattar beslut om hur bidraget ska fördelas cirka 12 veckor efter sista ansökningsdatum.

2.5. Hur bedömer Kulturrådet ansökan?

När sista ansökningsdatum har passerat går handläggare igenom alla giltiga ansökningar. Handläggare prövar varje enskild ansökan i förhållande till övriga ansökningar och för en diskussion om fördelningen av stödet i sin helhet. De handläggare som bedömer ansökningarna är ämnesexperter inom olika konstområden.

Enhetschef på myndigheten fattar beslut om bidrag. Beslutet kan inte överklagas.

Om en handläggare är jävig i förhållande till någon sökande, det vill säga partiskt på grund av släktskap, vänskapsband eller annat, får hen inte vara med i bedömningen av den ansökan. Om någon handläggare inte har deltagit i bedömningen på grund av jäv informerar vi om detta i beslutet.

Utgångspunkter för bedömningen av ansökan är:

- organisationer som söker bidrag ska bedriva en verksamhet som är långsiktig och kontinuerlig och där insatserna som genomförs når medlemmarna,
- de centrala insatsernas omfattning, relevans och kvalitet i att främja medlemmarnas amatörkulturella verksamhet,
- den sökande organisationens övriga finansiering bör stå i rimlig proportion till det sökta bidragsbeloppet och den verksamhet som ska bedrivas,

Kulturrådet sammanlagda fördelning av bidraget ska nå så många utövare av amatörkultur i hela landet som möjligt samt att omfatta en bredd av amatörkulturella uttryck.

Kulturrådet bedömer ansökningar även utifrån verksamheten ekonomiska förutsättningar samt övrig finansiering. Vid fördelning av bidrag ska hänsyn tas till om verksamheten redan har beviljats annat statligt stöd.

Vid prövningen av bidragsansökan kan Kulturrådet därutöver komma att kontrollera att sökanden har följt villkoren för eventuella tidigare erhållna bidrag. Vid fördelning av bidrag ska hänsyn tas till om verksamheten redan har beviljats annat statligt stöd.

2.6. Vad händer om bidrag blir beviljat?

Kulturrådet betalar ut bidraget till det plus- eller bankgirokonto som hör till den juridiska person som står angiven i ansökan.

2.7. Vilka villkor gäller för beviljade bidrag?

För de bidrag Kulturrådet beviljar gäller generella villkor som framgår i en till bidragsbeslutet bifogad villkorsbilaga. Där beskriver vi de generella villkor som gäller för våra bidrag. I vissa fall kan vi besluta om särskilda villkor och då finns de också med i bilagan.

Verksamheten ska genomföras enligt plan och bidraget ska användas enligt de villkor vi beslutar. Beslutet, inklusive de villkor som gäller, kommunicerar vi till alla som har sökt bidraget.

2.8. Hur går redovisningen till?

Den som får stöd ska lämna in en redovisning via vår onlinetjänst senast det datum som vi beslutat och kommunicerar via e-post i samband med beslutet. Där informerar vi också om de villkor som gäller för redovisningen. Redovisningen ska ske utifrån de villkor som meddelas i samband med beslut och redovisningsblankett.

Obligatoriska bilagor som ska bifogas:

- senaste årsmötets fastställda handlingar- protokoll, bokslut och verksamhetsberättelse

Redovisningsblanketten utformas utifrån innehållet i riktlinjerna för bidraget, villkorsbilagan samt generella återrapporteringskrav i Kulturrådets regleringsbrev och instruktion.

3. Versionshistorik

Ikraftträdande	Version	Kommentar
2024-10-02	2	
2021-06-22	1	