

Kulturrådets bidragsgivning
i regionerna 2023

2023

KULTURRÅDET

Sammanfattning

I den här rapporten redovisas det regionala utfallet av Kulturrådets verksamhet under år 2023 genom att vi redogör för hur myndighetens bidragsgivning har fördelats över Sveriges alla län. Vi använder begreppet härleda/härlett när vi har kunnat koppla hur Kulturrådets bidrag har kommit olika län till del. Rapporten visar att Kulturrådets bidragsgivning har stor betydelse för hur kulturutbud med statlig finansiering når invånare i hela landet.

I uppföljningen ingår Kulturrådets totala bidragsgivning, det vill säga både bidrag som Kulturrådet fördelar direkt till det fria kulturlivet och bidrag till regional kulturverksamhet som regioner fördelar genom kultursamverkansmodellen. Dessutom ingår Kulturrådets förvaltningsanslag i redovisningen, det vill säga myndighetens kostnader för att fördela bidragen.

Den regionala fördelningen påverkades av pandemin

Kulturrådets samlade utfall uppgick år 2023 till 2,8 miljarder kronor, varav drygt 2,4 miljarder kronor (86 procent) kan härledas till enskilda län. Av de 2,4 miljarder kronor som härleddes regionalt har 20 procent tillfallit Västra Götalands län, 14 procent Skåne län och 13 procent Stockholms län. De andelar av det samlade utfallet som kan härledas till resterande län varierar mellan 1 och 5 procent. Fördelningen mellan de tre storstadslänen skiljer sig åt från Kulturrådets senaste uppföljning av det regionala utfallet 2021 då en större andel härleddes till Stockholms län jämfört med 2023.¹ Däremot stämmer fördelningen väl överens med hur det såg ut innan 2020, det vill säga innan åren som präglades av covid-19-pandemin. Det innebär att krisstöden med anledning av pandemin hade en stor påverkan på det regionala utfallet och att vi nu kan se en återgång till hur fördelningen av bidrag i landet såg ut innan pandemin.

Kulturrådets bidragsgivning når ut i hela landet

Av de bidrag som har härletts regionalt har i genomsnitt 233 kronor fördelats per invånare i Sverige under 2023, men det finns en stor spridning mellan storleken på bidrag per invånare mellan länen. I den här uppföljningen ser vi att högst belopp sett till antal kronor per invånare av Kulturrådets totala bidragsgivning har härletts till Gotland och Västerbotten, 551 respektive 421 kronor per invånare. Det är också de regionerna som har högst bidrag till regional kulturverksamhet (som är en av Kulturrådets bidragsformer) sett till antal kronor per invånare. Anslagsposten 1:6 ap.1 *Bidrag till regional kulturverksamhet* har en stor påverkan på hur spridningen ser ut, den består av medel till kultursamverkansmodellen och region Stockholm och utgör 58 procent av Kulturrådets samlade utfall 2023. Storleken på bidrag till regional kulturverksamhet beror bland annat på den historiska verksamhetsstruktur som finns i regionerna. Staten har strävat efter att det ska finnas ett kulturutbud i hela landet och bidragit till kulturinstitutioner även i de fall befolkningsunderlaget varit litet.

¹ År 2021 tillföll 28 procent Stockholm, 17 procent Västra Götaland och 12 procent Skåne. Nära hälften av Kulturrådets beviljade krisstöd 2021 gick till organisationer lokaliserade i Stockholm. Kulturrådet (2022a).

Lägst belopp sett till befolkningsmängd har Stockholms län med 132 kronor per invånare och Stockholms andel av det totala härledda utfallet är 13 procent. Den relativt låga andel bidrag som härletts till Stockholms län bör vägas mot att det finns många centrala museer och scenkonstinstitutioner i länet som får sina anslag direkt från regeringen. I den större uppföljningen av det regionala utfallet där ytterligare 27 kulturinstitutioner och kulturmyndigheters verksamhet ingår i redovisningen, som Kulturrådet genomför vartannat år, är Stockholms läns andel av de medel som härletts regionalt vanligtvis över 40 procent.² En stor del av anslagen till statliga kulturverksamheter som fördelas direkt av regeringen går med andra ord till museer och institutioner baserade i Stockholms län. Det innebär att Kulturrådets bidragsgivning har stor betydelse för hur kulturutbud kan nå invånare i hela Sverige, inte minst genom bidragen till regional kulturverksamhet.

Inflationen medför att bidragsnivån minskar

Sett över den senaste tioårsperioden har Kulturrådets samlade utfall ökat med 6 procent sedan 2014 mätt i 2023 års priser. Däremot minskade det samlade utfallet i fasta priser från den senaste uppföljningen av regional utfall 2021, det beror på att åren 2020 till 2022 präglades av rekordhöga anslag för kris- och återstartsstöd med anledning av covid-19-pandemin. Jämfört med 2019, som är det senaste året innan pandemin, är det totala utfallet nästan 8 procent lägre i fasta priser år 2023. Den höga inflationen under de senaste två åren har haft en stor påverkan på det samlade utfallet eftersom den generella prisutvecklingen medför att pengar förlorar i värde. Om vi jämför den utvecklingstakt vi nu ser med uppföljningen av regionalt utfall 2019 så ökade Kulturrådets samlade utfall med 17 procent mellan 2013 och 2019 mätt i 2019 års priser.

Under den senaste tioårsperioden har fördelningen av andel bidrag som härletts till enskilda län varit stabil över tid. Bortsett från pandemiåren har förändringarna varit väldigt små. För ett enskilt län kan även relativt sett små förändringar göra att den procentuella skillnaden blir stor. I Blekinge län har de regionalt härledda bidragen ökat med 35 procent sedan 2014 och i Jönköpings län var ökningen 27 procent. Samtidigt minskade Kronobergs län med 6 procent medan Gotlands summa är i princip oförändrad sedan 2014.³

Kulturrådets slutsatser och bedömning

Den här rapporten visar att Kulturrådets bidragsgivning har en stor betydelse för att statliga bidrag till kultur når ut i hela Sverige. De skillnader som finns mellan länen beror framför allt på den infrastruktur av regionala kulturverksamhet som växt fram under lång tid och som till stor del finansieras genom kultursamverkansmodellen. Rapporten visar även att den regionala fördelningen av andel bidrag per län är stabil över tid. Kulturrådet har möjlighet att påverka den regionala fördelningen av myndighetens bidragsgivning i de fall nya kulturverksamheter tillkommer eller avvecklas. Eventuella förändringar behöver ske på ett sätt som skapar stabila förutsättningar för de verksamheter som redan i dag bär den kulturella infrastrukturen. Kulturrådets bedömning är att ytterligare statliga medel behöver tillföras för att myndigheten även fortsatt ska kunna prioritera regionala förstärkningar som utvecklar nya och befintliga kulturverksamheter.

Hur stora kulturbidrag som tillfaller ett län är en indikator på hur tillgängligheten till statligt finansierad kultur ser ut i hela landet. Samtidigt är det viktigt att påpeka att delaktighet i kulturlivet inte endast sker inom det egna länets gränser. Det finns kultur som tillgängliggörs digitalt och människor tar del av kultur över de egna länsgränserna.

² Den senaste större uppföljningen genomfördes 2023. Kulturrådet (2023a).

³ Även Västerbottens utfall minskar mellan 2014 och 2023. Det kan framför allt förklaras med särskilda medel som tillfördes med anledning av Umeås kulturhuvudstadsår 2014.

Samtidigt är det viktigt att det finns ett fysiskt kulturutbud i alla Sveriges län. Sammanfattningsvis menar Kulturrådet att det är betydelsefullt att staten bidrar till ett kulturutbud med en stor geografisk spridning för att främja förutsättningarna för alla invånare att delta i kulturlivet.

Innehåll

Inledning	6
Bakgrund och syfte	6
Uppföljningens genomförande	6
Resultat utgår från utfall och beslutade bidrag 2023	6
Uppgifter om regional spridning utgår från ansökningar	6
Anslag som inte ingår i redovisningen	7
Summor redovisas i fasta priser	7
Bidrag i relation till antal invånare	7
Rapportens disposition	7
Regional fördelning av Kulturrådets bidragsgivning 8	
Regional fördelning av Kulturrådets samlade bidragsgivning 2023.....	9
Regional fördelning och kronor per invånare.....	9
Regional fördelning av Kulturrådets samlade bidragsgivning 2014–2023.....	14
Redovisning per anslagspost	19
Kulturrådets förvaltningsanslag.....	20
Bidrag till allmän kulturverksamhet, internationell verksamhet och nationella minoriteters språk och kultur.....	21
Bidrag till alliansverksamheter	22
Bidrag till kulturskolan	23
Bidrag till biblioteksverksamhet i hela landet	24
Bidrag till den fria scenkonsten, arrangörer, fonogramverksamhet och vissa aktörer av kulturpolitiskt intresse	25
Bidrag till litteratur, kulturtidskrifter och läsfrämjande	26
Bidrag till organisationer inom bild- och formområdet och verksamhetsstöd till vissa utställare.....	27
Bidrag till regional kulturverksamhet	28
Skapande skola.....	29
Kulturrådets slutsatser och bedömning	30
Referenser	32

Inledning

Bakgrund och syfte

Kulturrådet har i uppdrag enligt instruktion att årligen följa upp och redovisa det regionala utfallet av myndighetens verksamhet. Dessutom innebär uppdraget att vi vartannat år redovisar det regionala utfallet av verksamheten hos 27 andra statliga myndigheter och institutioner inom kulturområdet.⁴ I den här rapporten redovisas resultatet av uppföljningen med syfte att ge en bild av hur Kulturrådets bidragsgivning under 2023 har fördelats över landet. Genom att undersöka det regionala utfallet av myndighetens verksamhet får vi en indikation på hur förutsättningarna att ta del av statligt finansierad kultur ser ut i landets alla län. Det är dock viktigt att poängtera att bilden inte är fullständig – dels har det inte varit möjligt att härleda alla Kulturrådets bidrag till specifika län, dels innehåller den här rapporten enbart Kulturrådets bidragsgivning. Nästa års redovisning kommer att ge en mer heltäckande bild av hela kulturområdet.

Uppföljningens genomförande

Resultat utgår från utfall och beslutade bidrag 2023

Vi använder begreppet härledda/härlett när vi har kunnat koppla hur Kulturrådets bidrag har kommit olika län till del.

Rapporten omfattar Kulturrådets bidrag som har en regional eller internationell spridning, vi refererar till det som regionalt härlett belopp. Utöver den regionala och internationella spridningen redovisas även Kulturrådets totala utfall per de anslagsposter myndigheten disponerar. Uppgifter om Kulturrådets utfall är hämtade från myndighetens årsredovisning för 2023. I det totala utfallet ingår även Kulturrådets förvaltningskostnader och eventuella återbetalningar från sökande har räknats bort. Uppgifter om de regionalt härledda beloppen är baserade på Kulturrådets beslutade bidrag för 2023. Det innebär att det totala utfallet och det regionalt härledda beloppet skiljer sig åt eftersom de delvis är baserade på olika källor. I vissa tabeller överstiger därmed det regionalt härledda beloppet det totala utfallet av anslaget. Vår bedömning är att skillnaden är så pass liten att den är av mindre betydelse för resultaten i sin helhet. I rapporten refererar vi i till båda beloppen som summan av Kulturrådets bidragsgivning.

Uppgifter om regional spridning utgår från ansökningar

Uppgifter om regional fördelning utgår från de ansökningar om stöd som kommer in till myndigheten. I ansökningsblanketten anger sökanden den huvudsakliga geografiska spridningen för ett projekt eller en verksamhet. I vissa fall gör även Kulturrådets handläggare en bedömning av den huvudsakliga geografiska spridningen för en ansökan. Bedömningen är en uppskattning av var verksamheten i huvudsak har genomförts och hur bidragen därmed har kommit invånarna till del. Vi följer upp geografisk spridning utifrån tre nivåer:

- Regionalt – verksamhet som huvudsakligen genomförs inom en eller flera kommuner inom ett län.
- Nationellt – verksamhet som inte är knuten till en ort eller ett län utan riktar sig till hela eller stora delar av landet.

⁴ Senaste rapporten avser 2021–2022. Kulturrådet (2023a)

- Internationellt – verksamhet som huvudsakligen sker i minst ett annat land än Sverige.

Anslag som inte ingår i redovisningen

Rapporten omfattar endast de anslagsposter som är angivna i Kulturrådets regleringsbrev. Utöver de anslagen fördelar Kulturrådet även andra bidrag. Inom programmet Konstnärlig frihet fördelades 2 393 000 kronor år 2023. Konstnärlig frihet är ett internationellt program finansierat av Sida som syftar till att stärka och skydda konstnärlig frihet genom att stötta organisationer i länder som klassificeras som biståndsberättigade av den internationella samarbetsorganisationen för bistånd OECD/DAC. Dessutom fördelade Kulturrådet bidrag för nordiskt översättningsstöd, drygt 1 450 000 kronor år 2023. Det nordiska översättningsstödet är medel som Kulturrådet disponerar från Nordiska ministerrådet och som ska stödja översättningar från svenska och de nordiska minoritetsspråken.

Summor redovisas i fasta priser

I de fall vi gör jämförelse över tid är värdena justerade för den generella prisutvecklingen med hjälp av konsumentprisindex (KPI). Det gör vi för att ta bort effekterna av inflation och möjliggöra en rättvisande bild av prisutvecklingen över tid. Det innebär att alla belopp i rapporten är angivna i 2023 års priser och vi benämner belopp som är justerade med KPI som fasta priser. KPI är det vanliga måttet för inflationsberäkningar i Sverige och vi hämtar uppgiften från statistikmyndigheten SCB.

Bidrag i relation till antal invånare

Vi redovisar den regionala fördelningen av bidrag i förhållande till antalet invånare i länet för de flesta anslagsposter. Antal kronor per invånare ger en indikation på i vilken utsträckning kulturbidragen kommer invånare i olika län till del. Uppgift om befolkningens storlek per län 2023 är hämtad från statistikmyndigheten SCB.

Rapportens disposition

Kapitel 2 innehåller den regionala fördelningen av Kulturrådets samlade bidragsgivning 2023 i härlett belopp per län och antal kronor per invånare. Där redogör vi även för utvecklingen mellan år 2014 och 2023. I kapitel 3 redovisar vi uppgifter per de anslagsposter Kulturrådet disponerar och beskriver kortfattat vilka bidragstyper som respektive anslag innehåller. I sista kapitlet finns Kulturrådets övergripande slutsatser.

Regional fördelning av Kulturrådets bidragsgivning

I det här kapitlet redovisas vilka anslagsposter som ingår i uppföljningen. Sedan följer fördelningen mellan länen av Kulturrådets totala utfall och regionalt härledda belopp 2023 inklusive antal kronor per invånare. Dessutom redogör vi för hur utvecklingen har sett ut från år 2014 till 2023.

Regional fördelning av Kulturrådets samlade bidragsgivning 2023

Tabell 1 visar de anslagsposter Kulturrådet disponerade över år 2023.

Tabell 1: Kulturrådets anslagsposter 2023 enligt regleringsbrev

Anslagspost	
1:1 ap.1	Statens kulturråd
1:2 ap.1	Bidrag till allmän kulturverksamhet, internationell verksamhet och nationella minoriteters språk och kultur
1:2 ap.2	Bidrag till alliansverksamheter
1:2 ap.7	Bidrag till återstart för kulturen ⁵
1:2 ap.9	Bidrag till biblioteksverksamhet i hela landet
1:2 ap.11	Bidrag till kulturskolor
1:3 ap.1	Skapande skola
1:6 ap.1	Bidrag till regional kulturverksamhet
2:2 ap.1	Bidrag till den fria scenkonsten, arrangörer, fonogramverksamhet och vissa aktörer av kulturpolitiskt intresse
3:1 ap.1	Bidrag till litteratur, kulturtidskrifter och läsfrämjande
4:4 ap.1	Bidrag till organisationer inom bild- och formområdet och verksamhetsstöd till vissa utställare

Kulturrådet tilldelats samma anslagsposter som 2022 enligt regleringsbrev. Den största skillnaden är att myndigheten inte fördelade några bidrag för återstart av kulturen under 2023. Kris- och återstartsstöd till kulturen med anledning av covid-19-pandemin har till stor del präglat Kulturrådets bidragsgivning under åren 2020 till 2022 och stod i den senaste uppföljningen från 2021 för 40 procent av det samlade utfallet. Den överlägset största anslagsposten år 2023 sett till pengar är bidrag till regional kulturverksamhet, även känt som kultursamverkansmodellen. Posten motsvarar 58 procent av Kulturrådets samlade utfall 2023 och utgör därmed en väsentlig del av den totala bidragsgivningen.⁶

En kort beskrivning av vilka typer av bidrag respektive anslagspost innehåller finns i kapitel 3 som redovisar utfall och regionalt härledda belopp per anslagspost.

Regional fördelning och kronor per invånare

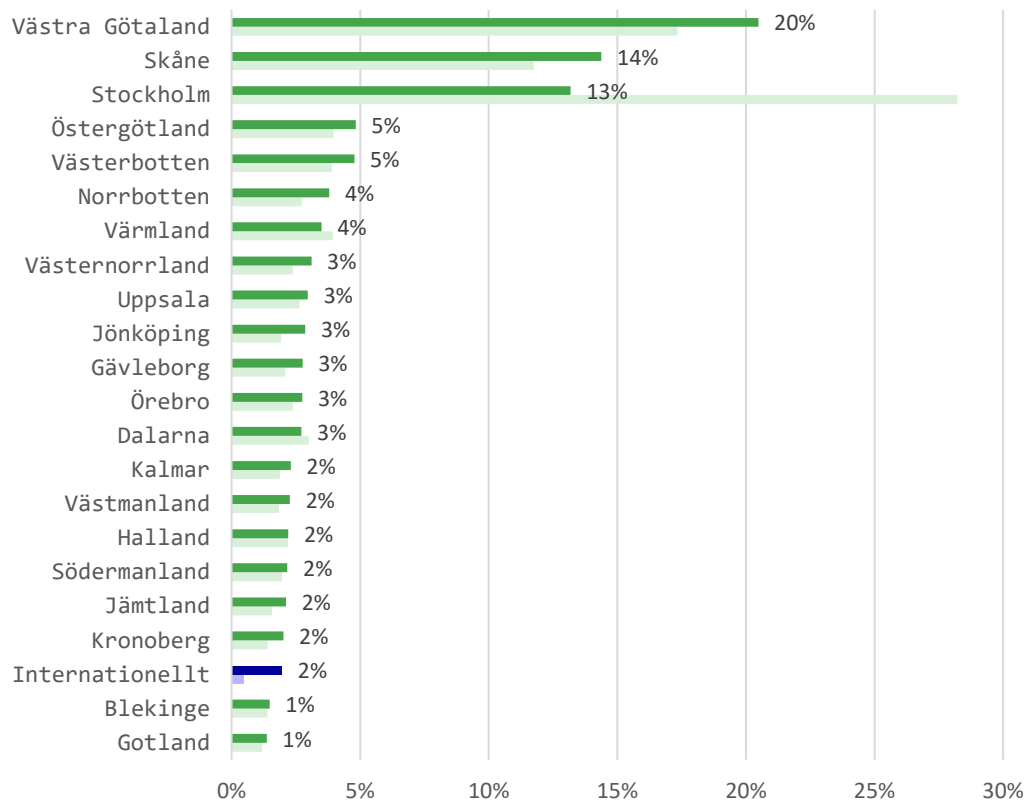
Kulturrådets samlade utfall 2023 uppgick till drygt 2,8 miljarder kronor varav cirka 2,4 miljarder kronor går att härleda till enskilda län eller internationellt, det motsvarar en andel på 86 procent.

Figur 1 visar den procentuella fördelningen av härlett utfall per län och internationellt 2023. Den skuggade linjen visar hur fördelningen såg ut år 2021.

⁵ Anslagsposten får enbart användas för omprövningar av beslut fattade under 2022 om återstartsstöd. Beviljat anslag uppgår till 0 (noll) kronor för 2023 och ingår därmed inte vidare i den här rapporten.

⁶ Kulturrådet redovisar årligen uppföljning av bidrag inom kultursamverkansmodellen, se tex Kulturrådet (2023b). Resultat för 2023 kommer att publiceras under hösten 2024.

Figur 1: Andel av härlett utfall per län och internationellt, procent



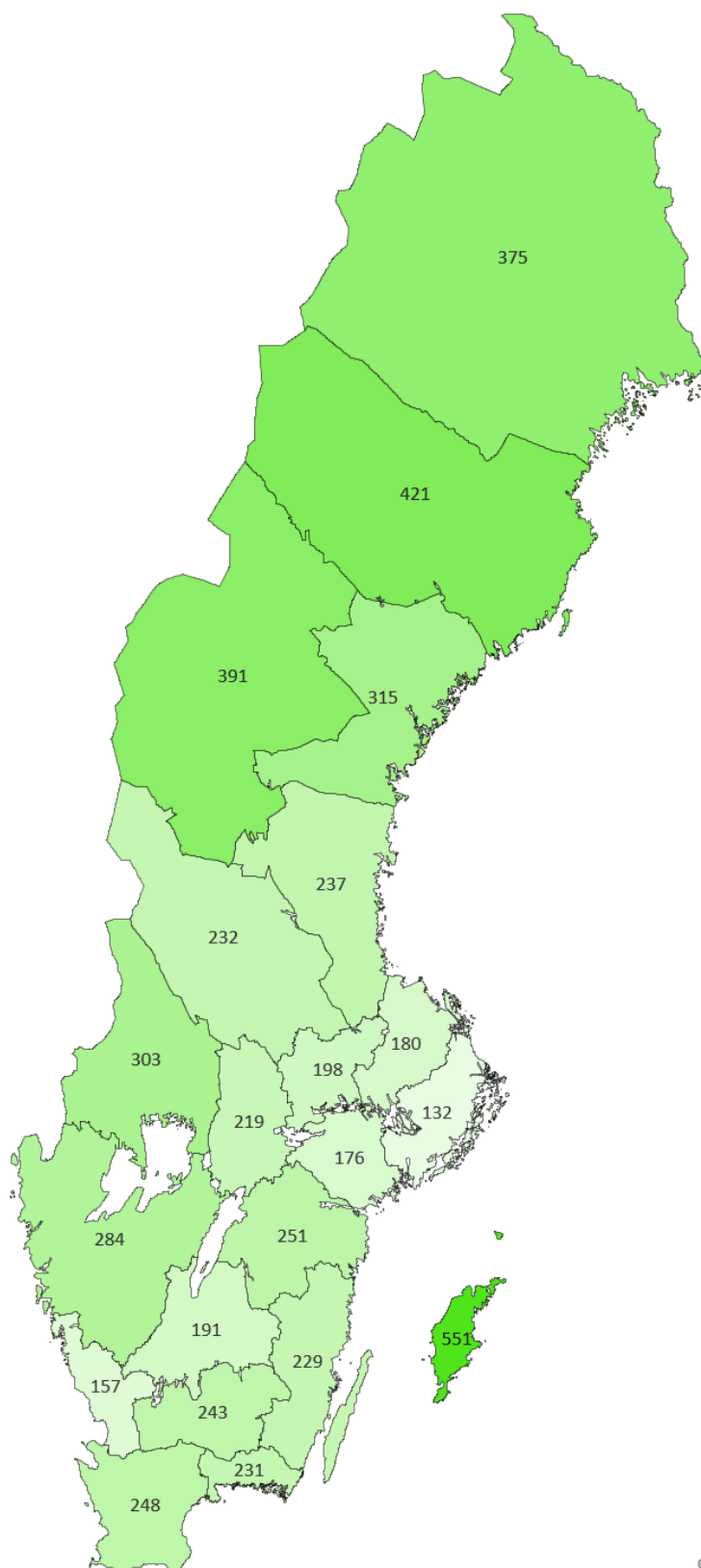
Som figur 1 visar har störst andel av det regionalt härledda beloppet tillfallit Västra Götaland med 20 procent, följt av Skåne 14 procent och Stockholm 13 procent. Resterande län har en ganska jämn fördelning som varierar mellan 1 och 5 procent. Andelen bidrag som härletts internationellt uppgår till 2 procent av det totala härledda beloppet.⁷

Jämfört med Kulturrådets senaste uppföljning av det regionala utfallet 2021 är det framför allt de tre storstadslänen som skiljer sig åt. Under 2021 var Stockholms andel 15 procent högre jämfört med 2023 och andelen härledda medel till Skåne och Västra Götaland var ungefär 3 procent högre. Även andelen medel som härletts internationellt har förändrats och ökat till 2 procent 2023 från under 1 procent år 2021. Förändringen beror på att de krisstödsmedel som fördelades med anledning av covid-19-pandemin hade en stor påverkan på det regionala utfallet. Krisstöden härleddes regionalt i sin helhet och utgår i huvudsak från var sökanden har sitt säte.

Figur 2 visar fördelningen av fördelade bidrag i antal kronor per invånare i respektive län i Sverige.

⁷ Här ingår inte medel som fördelats inom programmet för konstnärlig frihet eller det nordiska översättningsstödet.

Figur 2: Regional fördelning redovisat i antal kronor per invånare



Använder Bing
© GeoNames, Microsoft, TomTom

Totalt sett för hela landet har i genomsnitt 233 kronor per invånare härletts regionalt. Som figur 2 visar så har högst belopp sett till befolkningsstorlek härletts till Gotland med ett genomsnitt på 551 kronor per invånare. Lägst härlett belopp tillfaller Stockholms län med ett genomsnitt på 132 kronor per invånare. Fördelningen av antal kronor per invånare följer till största del fördelningen av bidrag till regional kulturverksamhet. Storleken på de regionala bidragen beror i sin tur på den verksamhetsstruktur som finns i regionerna och hur strukturen historiskt har vuxit fram. Staten har strävat efter att det ska finnas ett kulturutbud i hela landet och bidragit till kulturinstitutioner även i de fall befolkningsunderlaget varit litet. Det har haft betydelse för kulturutbudet i flera regioner, inte minst på Gotland. Den relativt låga summan per invånare i Stockholm kan ställas i relation till att många direkt statligt finansierade centrala museer och scenkonstinstitutioner finns i Stockholm.

Tabell 2 visar den regionala fördelningen av Kulturrådets bidragsgivning 2023 i tusentals kronor per anslagspost samt totalt i kronor per invånare.

Knappt 14 procent av utfallet för 2023 har inte härletts regionalt, vilket motsvarar nästan 400 miljoner kronor. En stor del av det beloppet hör till anslagsposterna *Bidrag till alliansverksamheter* och *Litteraturstöd och kulturtidskrifter*. Det är stöd som Kulturrådet bedömer som nationella och som därmed inte härletts till enskilda län. Delar av stödet till fria aktörer inom teater och dans samt fria musikgrupper har inte heller härletts regionalt. Det beror på att fria aktörer till stor del har turnerande verksamhet som inte kan härledas till enskilda län.

Tabell 2: Regional fördelning av Kulturrådets bidragsgivning 2023, tusental kronor samt kronor per invånare

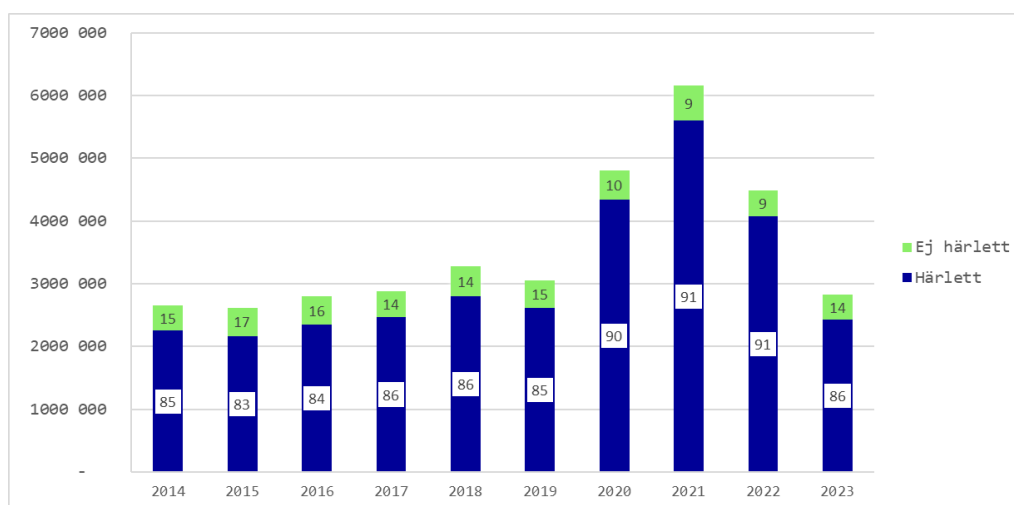
Län	Statens kulturråd	Bidrag till allmän kulturverksamhet, internationell verksamhet och minoriteters språk och kultur	Bidrag till alliansverksamheter	Bidrag till musik- och kulturskolan	Bidrag till biblioteksverksamhet i hela landet	Bidrag till fria scenkonsten, arrangörer, fonogramverksamhet och vissa aktörer av kulturpolitiskt intresse	Bidrag till litteratur, kulturtidskrifter och läsfrämjande	Bidrag till organisationer inom bild- och formområdet och verksamhetsstödet till vissa utställare	Bidrag till regional kulturverksamhet	Skapande skola	Totalt	Totalt kr /invånare
Stockholm	8 403	20 153	0	19 243	5 740	70 800	15 631	18 670	113 075	51 580	323 296	132
Uppsala	1 892	1 128	0	2 921	2 300	2 816	3 404	485	48 988	8 870	72 783	180
Södermanland	1 383	929	0	3 757	2 050	1 152	2 791	600	36 796	3 761	53 220	176
Östergötland	3 079	1 454	0	3 749	3 300	4 525	5 920	200	88 236	8 000	118 464	251
Jönköping	1 827	1 268	0	3 144	1 550	2 225	2 965	500	47 474	9 326	70 279	191
Kronoberg	1 288	390	0	1 152	1 350	1 128	1 100	0	39 461	3 670	49 539	243
Kalmar	1 486	1 008	0	2 686	2 650	807	1 355	0	40 140	6 292	56 404	229
Gotland	873	511	0	289	400	1 460	460	90	28 268	1 253	33 605	551
Blekinge	947	600	0	768	1 550	932	605	0	29 507	1 525	36 435	231
Skåne	9 171	6 083	0	13 714	11 425	25 018	9 344	12 399	240 047	25 632	352 833	248
Halland	1 406	504	0	2 381	1 600	1 257	1 140	223	38 683	6 898	54 092	157
Västra Götaland	13 062	6 694	0	17 427	9 465	25 083	11 177	3 911	381 489	34 230	502 537	284
Värmland	2 233	1 177	0	2 852	3 890	1 085	3 470	240	64 553	6 425	85 925	303
Örebro	1 752	792	0	3 523	1 250	1 778	1 885	125	48 761	7 554	67 420	219
Västmanland	1 444	1 753	0	2 226	2 320	934	3 371	0	38 842	4 655	55 544	198
Dalarna	1 734	1 434	0	3 522	4 240	1 342	2 129	0	45 008	7 300	66 709	232
Gävleborg	1 760	863	0	2 690	1 325	1 730	1 038	367	50 978	6 978	67 729	237
Västernorrland	1 981	1 028	0	2 439	2 100	2 261	1 655	980	57 602	6 182	76 228	315
Jämtland	1 349	902	0	1 243	2 600	1 329	590	130	41 517	2 226	51 886	391
Västerbotten	3 047	2 344	0	3 111	6 700	3 773	4 503	765	87 792	5 178	117 212	421
Norrbottnen	2 422	7 153	0	4 163	5 195	3 261	1 465	1 105	63 864	4 534	93 162	375
Internationellt	1 251	8 989	0	0	0	23 086	14 803	0	0	0	48 129	
Totalt härlett	63 771	67 158	0	96 999	73 000	177 762	90 800	40 790	1 631 060	212 070	2 453 430	233
Totalt utfall	73 436	143 903	92 260	96 417	72 559	251 613	209 850	46 055	1 638 168	201 004	2 825 264	268

Regional fördelning av Kulturrådets samlade bidragsgivning 2014–2023

Här redovisas fördelningen av Kulturrådets samlade bidragsgivning under den senaste tioårsperioden. Sedan 2013 har Kulturrådet sammanställt det regionala utfallet uppdelat efter de anslagsposter myndigheten disponerar. Hur stor del av det totala utfallet som inte har härletts till enskilda län har varit relativt oförändrat över tid.

Figur 3 visar det regionalt härledda beloppet respektive det belopp som inte härletts för åren 2014 till 2023 i fasta priser samt den procentuella fördelningen.

Figur 3: Kulturrådets totala utfall 2014–2023 samt andel härlett belopp. Fasta priser i tusental kronor samt procent.



Som figur 3 visar finns det ett tydligt trendbrott perioden 2020 till 2022, vilket är de år som präglas av stora kris- och återstartsstöd med anledning av covid-19-pandemin. Under den perioden ökade såväl det totala utfallet som andelen medel som härleddes regionalt. Av den samlade bidragsgivningen så har ungefär 85 procent härletts regionalt mellan år 2014 och 2019. Under pandemiåren ökade denna andel till omkring 91 procent till följd av de höga krisstöden som härleddes regionalt i sin helhet. År 2023 sjunker den regionalt härledda andelen medel återigen till 86 procent och är därmed i nivå med perioden 2014 till 2019, det vill säga åren innan pandemin.

Den kraftiga inflationen under 2022 och 2023 präglar det totala utfallet under de åren. I fasta priser är det totala utfallet nästan 8 procent lägre år 2023 jämfört med 2019, i löpande priser är det däremot knappt 12 procent högre vilket innebär att minskningen sker till följd av inflationen. Även år 2022 var utfallet i löpande priser något högre jämfört med 2020 men på grund av den generella prisutvecklingen ser vi även där en minskning med 7 procent i fasta priser.

Tabell 3 visar det samlade utfallet och regionalt härledda belopp per län för perioden 2014 till 2023 i fasta priser inklusive den procentuella förändringen mellan de två åren. Som tabellen visar har Kulturrådets samlade utfall ökat med 6 procent mellan 2014 och 2023 mätt i fasta priser. Det samlade utfallet minskade år 2015, 2019, 2022 och 2023 jämfört med sitt föregående år. Minskningen 2015 berodde på att den tillfälliga anslagsposten Umeå Europas Kulturhuvudstad 2014 på 38 miljoner kronor inte längre fanns med i Kulturrådets regleringsbrev. Minskningen 2019 berodde bland annat på en

halvering av anslaget till bidrag till musik- och kulturskolor. En annan påverkan är att anslagsposten Bidrag till kulturverksamhet i vissa bostadsområden samt ett temporärt stöd på 50 miljoner kronor till läsfrämjande insatser till förskolan 2018 utgick 2019.⁸ Minskningen under 2022 och 2023 beror till största del på att de tillfälliga kris- och återstartsstöden som fördelades med anledning av covid-19-pandemin upphörde.⁹

Bland de enskilda länen varierar utvecklingen av regionalt härledda medel. Blekinge har haft den största ökningen av medel sett till den senaste tioårsperioden. Det är en ökning med 35 procent som framför allt beror på den relativt större ökningen av medel till regional kulturverksamhet. Samtidigt är det Västerbotten som ser den största minskningen av regionalt härledda medel, summan har minskat med 29 procent under samma period. Anledningen till Västerbottens relativt stora minskning 2023 jämfört med 2014 beror på att särskilda medel tillfördes Västerbotten 2013 och 2014 med anledning av Umeås kulturhuvudstadsår 2014. Om vi bortser från det anslaget så har det regionalt härledda beloppet till Västerbotten i stället varit relativt oförändrat under perioden.

⁸ Kulturrådet (2020)

⁹ Kulturrådet (2023c)

Regionalit utfall 2023

Tabell 3: Regional fördelning av Kulturrådets samlade bidragsgivning 2014–2023 per län, tusental kronor i fasta priser samt utveckling i procent

Län	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	Utveckling 2014–2023
Stockholm	272 587	249 319	289 940	316 940	354 797	312 912	947 488	1 580 271	935 455	323 296	19%
Uppsala	65 248	64 958	68 293	72 292	83 341	75 675	114 364	147 486	111 523	72 783	12%
Södermanland	44 316	41 815	49 859	53 381	62 186	58 935	80 454	110 182	86 286	53 220	20%
Östergötland	110 026	111 243	116 163	120 427	138 737	126 242	175 726	221 523	171 318	118 464	8%
Jönköping	55 516	52 856	61 373	66 566	79 854	67 656	102 370	107 907	92 123	70 279	27%
Kronoberg	52 838	50 844	53 067	54 888	67 269	63 388	81 813	78 826	65 548	49 539	-6%
Kalmar	47 919	48 587	51 583	54 948	64 338	62 346	96 039	105 464	83 775	56 404	18%
Gotland	33 790	32 929	33 992	35 315	38 801	39 012	49 748	66 356	46 778	33 605	-1%
Blekinge	26 950	26 287	27 646	28 441	38 621	37 693	47 335	78 019	49 628	36 435	35%
Skåne	317 665	306 895	331 470	363 074	389 854	362 542	541 871	657 785	543 918	352 833	11%
Halland	43 555	44 064	50 580	52 066	59 814	57 216	138 453	122 875	92 251	54 092	24%
Västra Götaland	485 713	478 310	512 743	527 036	568 721	538 664	836 561	970 797	733 927	502 537	3%
Värmland	77 411	77 601	86 379	91 427	106 970	97 256	153 091	220 472	144 259	85 925	11%
Örebro	58 852	58 571	62 453	65 735	81 474	74 163	104 790	133 173	89 476	67 420	15%
Västmanland	49 073	49 474	56 485	54 263	63 194	58 762	81 099	102 933	77 635	55 544	13%
Delarna	55 377	56 702	59 864	64 361	82 506	79 445	130 965	167 984	110 969	66 709	20%
Gävleborg	58 402	58 106	64 233	70 164	79 428	76 596	115 067	117 132	101 129	67 729	16%
Västernorrland	73 547	70 237	73 920	81 142	95 037	82 267	107 695	133 019	108 697	76 228	4%
Jämtland	45 663	44 245	52 051	53 112	65 219	54 169	79 579	87 627	63 033	51 886	14%
Västerbotten	164 030	125 891	128 871	120 552	135 526	141 636	214 718	219 211	192 145	117 212	-29%
Norrboten	71 827	75 462	75 345	82 786	92 188	90 404	120 628	152 653	127 684	93 162	30%
Internationellt	45 961	42 782	47 410	42 734	59 137	55 274	25 539	26 006	54 477	48 129	5%
Totalt härlett	2 256 265	2 167 176	2 353 720	2 471 649	2 807 014	2 612 251	4 345 393	5 599 698	4 082 031	2 453 430	9%
Totalt utfall	2 656 204	2 619 954	2 799 939	2 878 474	3 274 274	3 056 429	4 809 471	6 154 410	4 483 069	2 825 264	6%

Tabell 4 visar den regionala fördelningen av Kulturrådets samlade bidragsgivning i fasta priser 2014 till 2023 mätt i kronor per invånare. Även sett till antal kronor per invånare så varierar utvecklingen av det härledda utfallet mellan länen. Gotland och Västerbotten är de län dit störst belopp sett till antal kronor per invånare härletts för samtliga år. Det beror framför allt på de relativt stora bidrag för regional kulturverksamhet som de två regionerna erhåller. Med undantag för pandemiåren 2020 till 2022 har Stockholm det lägsta beloppet sett till antal kronor per invånare under den senaste tioårsperioden. Den relativt låga bidragssumman bör som tidigare påpekats vägas mot att många direkt statligt finansierade centrala museer och scenkonstinstitutioner finns i Stockholms län. Den högre summan till Stockholm under 2020 till 2022 beror på att många mottagare av kris- och återstartsstöd fanns i länet.

En jämförelse mellan 2014 och 2023 visar en liknande utveckling av antal kronor per invånare som utveckling av totalt härlett belopp. Av alla län har Blekinge ökat mest med 32 procent och Västerbotten har den största minskningen med 33 procent sett till genomsnittligt antal kronor per invånare.

Regionalt utfall 2023

Tabell 4: Regional fördelning av Kulturrådets samlade bidragsgivning 2014–2023 per län, kronor per invånare i fasta priser samt utveckling i procent

Län	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022	2023	Utveckling 2014–2023
Stockholm	124	112	128	137	151	132	396	654	383	132	6%
Uppsala	187	183	189	196	221	197	294	373	278	180	-4%
Södermanland	158	147	173	183	211	198	269	365	285	176	12%
Östergötland	249	250	257	263	301	271	376	472	363	251	1%
Jönköping	161	152	174	186	221	186	280	294	250	191	18%
Kronoberg	279	266	273	278	337	315	404	388	321	243	-13%
Kalmar	203	204	213	226	263	254	390	427	338	229	12%
Gotland	590	574	586	603	655	654	827	1 088	765	551	-7%
Blekinge	175	168	174	178	242	236	298	491	313	231	32%
Skåne	246	235	250	270	286	263	390	469	385	248	1%
Halland	140	140	158	160	182	171	411	361	269	157	12%
Västra Götaland	298	290	307	312	333	312	482	556	417	284	-4%
Värmland	282	281	309	326	380	344	541	779	508	303	8%
Örebro	204	201	212	220	270	243	343	434	291	219	7%
Västmanland	188	187	211	200	231	213	293	369	277	198	5%
Delarna	199	202	210	225	287	276	455	582	385	232	17%
Gävleborg	209	206	226	246	277	267	400	407	352	237	14%
Västernorrland	303	288	301	330	387	335	440	545	447	315	4%
Jämtland	360	347	405	409	501	414	607	664	475	391	9%
Västerbotten	625	478	485	449	502	521	786	798	695	421	-33%
Norrbottn	287	302	301	329	368	361	483	611	512	375	30%
Internationellt											
Totalt härlett	231	220	235	244	274	253	419	536	388	233	0%
Totalt utfall	273	266	280	284	320	296	463	589	426	268	-2%

Redovisning per anslagspost

I det här kapitlet redovisas det regionala utfallet per de anslagsposter Kulturrådet disponerar. Vi beskriver kort vilka typer av bidrag som fördelas inom respektive anslag och presenterar de regionalt härledda bidragen och genomsnittligt antal kronor per invånare per län.

Kulturrådets förvaltningsanslag

Myndighetens huvudsakliga förvaltningsanslag, *Statens kulturråd*, har schablonmässigt fördelats till länen baserat på respektive läns andel av myndighetens totala bidragsgivning.

Bidrag till allmän kulturverksamhet, internationell verksamhet och nationella minoriteters språk och kultur

Inom ramen för anslagsposten *Bidrag till allmän kulturverksamhet, internationell verksamhet och nationella minoriteters språk och kultur* fördelar Kulturrådet bidrag till bland annat centrumbildningar, lokalhållande organisationer, centrala amatörkulturorganisationer, viss teaterverksamhet, internationell och interkulturell kulturverksamhet, stöd till nationella minoriteter och bidrag till fria dans-, musik- och teatergrupper samt musikarrangörer.

Totalt fördelade Kulturrådet knappt 144 miljoner kronor i bidrag inom ramen för anslagsposten, varav 47 procent har gått att härleda till enskilda län.

Av de bidrag som härletts till enskilda län så är den största posten läsfrämjandelyftet som i sin helhet är härlett regional. De bidragsbelopp som inte härletts regionalt eller internationellt avser framför allt bidrag till nationellt inriktade organisationer som centrumbildningar och centrala amatörkulturorganisationer.

Tabell 5: Regional fördelning av anslagsposten "Bidrag till allmän kulturverksamhet, internationell verksamhet och minoriteters språk och kultur", tusental kronor samt kronor per invånare

Län	Bidrag till allmän kulturverksamhet, internationell verksamhet och minoriteters språk och kultur	Kronor per invånare
Stockholm	20 153	8
Uppsala	1 128	3
Södermanland	929	3
Östergötland	1 454	3
Jönköping	1 268	3
Kronoberg	390	2
Kalmar	1 008	4
Gotland	511	8
Blekinge	600	4
Skåne	6 083	4
Halland	504	1
Västra Götaland	6 694	4
Värmland	1 177	4
Örebro	792	3
Västmanland	1 753	6
Dalarna	1 434	5
Gävleborg	863	3
Västernorrland	1 028	4
Jämtland	902	7
Västerbotten	2 344	8
Norrbotten	7 153	29
Internationellt	8 989	
Totalt härlett	67 158	6
Totalt utfall	143 903	14

Bidrag till alliansverksamheter

Anslagsposten *Bidrag till alliansverksamheter* avser bidrag till teater-, dans- och musikallianserna. De ger ersättning, kompetensutveckling och arbetsförmedlande insatser till professionella skådespelare, dansare och musiker under perioder då de saknar engagemang. Alliansverksamheterna är rikstäckande och bidragen har inte härletts regionalt. Anslaget uppgick till drygt 92 miljoner kronor år 2023.

Tabell 6: Regional fördelning av anslagsposten "Bidrag till alliansverksamheter", tusental kronor samt kronor per invånare

Län	Bidrag till alliansverksamheter	Kronor per invånare
Stockholm	0	0
Uppsala	0	0
Södermanland	0	0
Östergötland	0	0
Jönköping	0	0
Kronoberg	0	0
Kalmar	0	0
Gotland	0	0
Blekinge	0	0
Skåne	0	0
Halland	0	0
Västra Götaland	0	0
Värmland	0	0
Örebro	0	0
Västmanland	0	0
Dalarna	0	0
Gävleborg	0	0
Västernorrland	0	0
Jämtland	0	0
Västerbotten	0	0
Norrbottn	0	0
Internationellt	0	
Totalt härlett	0	0
Totalt utfall	92 260	9

Bidrag till kulturskolan

Inom ramen för anslagsposten *Bidrag till kulturskolan* fördelar Kulturrådet bidrag till kommuner som bedriver kulturskoleverksamhet. Bidraget kan sökas för att genomföra tidsbegränsade utvecklingsprojekt och kan exempelvis användas till att prova nya satsningar, utveckla befintlig verksamhet eller bredda utbudet.

Totalt fördelade Kulturrådet drygt 96 miljoner kronor och anslaget är härlett regionalt i sin helhet.

Tabell 7: Regional fördelning av anslagsposten "Bidrag till kulturskolan", tusental kronor samt kronor per invånare

Län	Bidrag till kulturskolan	Kronor per invånare
Stockholm	19 243	8
Uppsala	2 921	7
Södermanland	3 757	12
Östergötland	3 749	8
Jönköping	3 144	9
Kronoberg	1 152	6
Kalmar	2 686	11
Gotland	289	5
Blekinge	768	5
Skåne	13 714	10
Halland	2 381	7
Västra Götaland	17 427	10
Värmland	2 852	10
Örebro	3 523	11
Västmanland	2 226	8
Dalarna	3 522	12
Gävleborg	2 690	9
Västernorrland	2 439	10
Jämtland	1 243	9
Västerbotten	3 111	11
Norrbottn	4 163	17
Internationellt	0	
Totalt härlett	96 999	9
Totalt utfall	96 417	9

Bidrag till biblioteksverksamhet i hela landet

Anslaget *Bidrag till biblioteksverksamhet i hela landet* är ett tillfälligt stöd till kommuner som Kulturrådet fördelar på uppdrag av regeringen. Bidraget syftar till att öka utbudet och tillgängligheten till biblioteksverksamhet i hela landet. Av landets 290 kommuner har 71 procent beviljats bidrag för 2023.

Totalt fördelade Kulturrådet 73 miljoner kronor och anslaget är härlett regionalt i sin helhet.

Tabell 8: Regional fördelning av anslagsposten "Bidrag till biblioteksverksamhet i hela landet", tusental kronor samt kronor per invånare

Län	Bidrag till biblioteksverksamhet i hela landet	Kronor per invånare
Stockholm	5 740	2
Uppsala	2 300	6
Södermanland	2 050	7
Östergötland	3 300	7
Jönköping	1 550	4
Kronoberg	1 350	7
Kalmar	2 650	11
Gotland	400	7
Blekinge	1 550	10
Skåne	11 425	8
Halland	1 600	5
Västra Götaland	9 465	5
Värmland	3 890	14
Örebro	1 250	4
Västmanland	2 320	8
Dalarna	4 240	15
Gävleborg	1 325	5
Västernorrland	2 100	9
Jämtland	2 600	20
Västerbotten	6 700	24
Norrbotten	5 195	21
Internationellt	0	
Totalt härlett	73 000	7
Totalt utfall	72 559	7

Bidrag till den fria scenkonsten, arrangörer, fonogramverksamhet och vissa aktörer av kulturpolitiskt intresse

Inom ramen för anslagsposten *Bidrag till den fria scenkonsten, arrangörer, fonogramverksamhet och vissa aktörer av kulturpolitiskt intresse* fördelar Kulturrådet bidrag till bland annat teater-, dans- och musikgrupper, musikarrangörer, musikutgivning och samverkan med komponister.

Totalt har Kulturrådet förmedlat knappt 252 miljoner kronor inom anslaget, varav 178 miljoner har härletts till enskilda län.

Merparten av det samlade utfallet som härletts till enskilda län är verksamhetsbidrag och projektbidrag inom teater-, dans- och musikområdet. Drygt en tiondel av anslagspostens utfall avser verksamhetsbidrag till vissa aktörer av kulturpolitiskt intresse. Regeringen pekar i regleringsbrevet särskilt ut vilka aktörer det är. De bidrag som inte härletts till enskilda län är främst fria aktörer inom musik och musikutgivning. De fria aktörer där bidragen inte härletts regionalt har turnéverksamhet över länsgränserna vilket gör det svårt att fördela bidragen till enskilda län.

Tabell 9: Regional fördelning av anslagsposten "Bidrag till den fria scenkonsten, arrangörer, fonogramverksamhet och vissa aktörer av kulturpolitiskt intresse", tusental kronor samt kronor per invånare

Län	Bidrag till den fria scenkonsten, arrangörer, fonogramverksamhet och vissa aktörer av kulturpolitiskt intresse	Kronor per invånare
Stockholm	70 800	29
Uppsala	2 816	7
Södermanland	1 152	4
Östergötland	4 525	10
Jönköping	2 225	6
Kronoberg	1 128	6
Kalmar	807	3
Gotland	1 460	24
Blekinge	932	6
Skåne	25 018	18
Halland	1 257	4
Västra Götaland	25 083	14
Värmland	1 085	4
Örebro	1 778	6
Västmanland	934	3
Dalarna	1 342	5
Gävleborg	1 730	6
Västernorrland	2 261	9
Jämtland	1 329	10
Västerbotten	3 773	14
Norrbotten	3 261	13
Internationellt	23 086	
Totalt härlett	177 782	17
Totalt utfall	251 613	24

Bidrag till litteratur, kulturtidskrifter och läsfrämjande

Inom ramen för anslagsposten *Bidrag till litteratur, kulturtidskrifter och läsfrämjande* fördelar Kulturrådet bidrag till bland annat litteraturstöd, stöd till kulturtidskrifter, inköp av litteratur till folk- och skolbibliotek och stöd till läs- och litteraturfrämjande.

Totalt har Kulturrådet förmedlat nära 210 miljoner kronor i bidrag, varav knappt 91 miljoner kronor har gått att härleda regionalt. De belopp som inte härletts regionalt är framför allt litteraturstöd och stöd till kulturtidskrifter, vilka anses vara av nationell karaktär. De stöd som härletts internationellt är bland annat översättningsstöd och litteraturprojekt i utlandet. Även prissumman på 5 miljoner kronor till pristagaren av litteraturpris till Astrid Lindgrens minne (ALMA-priset) ingår där.

De bidrag som härletts till enskilda län i sin helhet är framför allt inköp av litteratur till folk- och skolbibliotek, bidrag till läs- och litteraturfrämjande och projektbidrag inom Bokstart. Statsbidraget till inköp av litteratur till folk- och skolbibliotek ska användas för inköp av främst barn- och ungdomslitteratur, men också för inköp av vuxenlitteratur som främjar barns och ungdomars intresse för läsning. Bidrag till läs- och litteraturfrämjande fördelas till läsfrämjande insatser och/eller litterära evenemang. Bokstart är ett projektbidrag som syftar till att utveckla regionala och kommunala satsningar på små barns språk- och läsutveckling.

Tabell 10: Regional fördelning av anslagsposten "Bidrag till litteratur, kulturtidskrifter och läsfrämjande", tusental kronor samt kronor per invånare

Län	Bidrag till litteratur, kulturtidskrifter och läsfrämjande	Kronor per invånare
Stockholm	15 631	6
Uppsala	3 404	8
Södermanland	2 791	9
Östergötland	5 920	13
Jönköping	2 965	8
Kronoberg	1 100	5
Kalmar	1 355	5
Gotland	460	8
Blekinge	605	4
Skåne	9 344	7
Halland	1 140	3
Västra Götaland	11 177	6
Värmland	3 470	12
Örebro	1 885	6
Västmanland	3 371	12
Dalarna	2 129	7
Gävleborg	1 038	4
Västernorrland	1 655	7
Jämtland	590	4
Västerbotten	4 503	16
Norrbotten	1 465	6
Internationellt	14 803	
Totalt härlett	90 800	9
Totalt utfall	209 850	20

Bidrag till organisationer inom bild- och formområdet och verksamhetsstöd till vissa utställare

Inom ramen för anslagsposten *Bidrag till organisationer inom bild- och formområdet och verksamhetsstöd till vissa utställare* fördelar Kulturrådet framför allt bidrag till organisationer inom bild- och formområdet, utställningsarrangörer inom bild och form, konsthantverkskooperativ, lokalhållande organisationer och utrustningsbidrag till kollektivverkstäder.

Totalt har Kulturrådet fördelat 46 miljoner kronor, varav knappt 41 miljoner har gått att härleda till enskilda län.

De bidrag som härletts till enskilda län består av verksamhetsbidrag och projektbidrag till bildkonst-, form- och konsthantverk. De belopp som inte härletts regionalt gäller framför allt verksamhetsbidrag till lokalhållande organisationer. Regeringen pekar i regleringsbrevet särskilt ut vilka organisationer det är.

Tabell 11: Regional fördelning av anslagsposten "Bidrag till organisationer inom bild- och formområdet och verksamhetsstöd till vissa utställare", tusental kronor samt kronor per invånare

Län	Bidrag till organisationer inom bild- och formområdet och verksamhetsstöd till vissa utställare	Kronor per invånare
Stockholm	18 670	8
Uppsala	485	1
Södermanland	600	2
Östergötland	200	0
Jönköping	500	1
Kronoberg	0	0
Kalmar	0	0
Gotland	90	1
Blekinge	0	0
Skåne	12 399	9
Halland	223	1
Västra Götaland	3 911	2
Värmland	240	1
Örebro	125	0
Västmanland	0	0
Dalarna	0	0
Gävleborg	367	1
Västernorrland	980	4
Jämtland	130	1
Västerbotten	765	3
Norrbotten	1 105	4
Internationellt	0	
Totalt härlett	40 790	4
Totalt utfall	46 055	4

Bidrag till regional kulturverksamhet

Anslagsposten *Bidrag till regional kulturverksamhet* består till största del av pengar som fördelats inom kultursamverkansmodellen. Kultursamverkansmodellen innebär att det är regionerna som beslutar hur de statliga pengarna ska fördelas till olika verksamheter och kulturområden i de medverkande regionerna. Sedan 2013 ingår alla regioner utom Stockholm. Kulturrådet redovisar utfallet av kultursamverkansmodellen årligen i en separat rapport.¹⁰

Totalt har Kulturrådet fördelat drygt 1,6 miljarder kronor till regional kulturverksamhet, anslaget är i princip härlett till enskilda regioner i sin helhet.

Tabell 12: Regional fördelning av anslagsposten "Bidrag till regional kulturverksamhet", tusental kronor samt kronor per invånare

Län	Bidrag till regional kulturverksamhet	Kronor per invånare
Stockholm	113 075	46
Uppsala	48 968	121
Södermanland	36 796	122
Östergötland	88 236	187
Jönköping	47 474	129
Kronoberg	39 461	194
Kalmar	40 140	163
Gotland	28 268	463
Blekinge	29 507	187
Skåne	240 047	169
Halland	38 683	113
Västra Götaland	381 489	216
Värmland	64 553	228
Örebro	48 761	158
Västmanland	38 842	138
Dalarna	45 008	157
Gävleborg	50 978	178
Västernorrland	57 602	238
Jämtland	41 517	313
Västerbotten	87 792	315
Norrbotten	63 864	257
Internationellt	0	
Totalt härlett	1 631 060	155
Totalt utfall	1 638 168	155

¹⁰ Rapporten för 2023 avses att publiceras under hösten 2024. Tidigare års uppföljningsrapporter finns tillgängliga på Kulturrådets hemsida, se tex Kulturrådet (2023b).

Skapande skola

Anslaget *Skapande skola* består av de bidrag Kulturrådet fördelar till verksamhet för elever i förskoleklass, grundskola, anpassad grundskola och sameskola. Syftet med Skapande skola är att öka elevernas möjligheter att möta professionell kultur och bidraget ska utgöra ett komplement till skolornas egen budget för kulturverksamhet i skolan.

Totalt fördelade Kulturrådet 201 miljoner kronor och anslaget är härlett regionalt i sin helhet.

Tabell 13: Regional fördelning av anslagsposten ”Skapande skola”, tusental kronor samt kronor per invånare

Län	Skapande skola	Kronor per invånare
Stockholm	51 580 115	21
Uppsala	8 869 520	22
Södermanland	3 761 370	12
Östergötland	8 000 060	17
Jönköping	9 325 880	25
Kronoberg	3 669 975	18
Kalmar	6 292 420	26
Gotland	1 253 050	21
Blekinge	1 525 430	10
Skåne	25 631 775	18
Halland	6 898 257	20
Västra Götaland	34 229 726	19
Värmland	6 425 000	23
Örebro	7 554 302	25
Västmanland	4 654 710	17
Dalarna	7 299 970	25
Gävleborg	6 977 820	24
Västernorrland	6 182 070	26
Jämtland	2 226 480	17
Västerbotten	5 177 642	19
Norrbotten	4 533 930	18
Internationellt	0	
Totalt härlett	212 069 502	20
Totalt utfall	201 003 724	19

Kulturrådets slutsatser och bedömning

Som vi har kunnat visa i den här rapporten har Kulturrådets bidragsgivning en stor betydelse för att statliga bidrag till kultur når ut i hela landet. Samtidigt finns det skillnader mellan hur mycket av bidragen som kommer olika län till del. En grundläggande orsak till skillnaderna kan spåras till den infrastruktur av kulturinstitutioner som har växt fram över tid och som till stor del finansieras genom kultursamverkansmodellen. Den infrastrukturen fanns på plats redan innan kultursamverkansmodellen infördes och har fortfarande en stor påverkan på utfallet av Kulturrådets regionalt härledda medel. Med det sagt ska fördelningen mellan regionerna inte betraktas som statisk. I de fall regionala kulturverksamheter tillkommer eller avvecklas kan Kulturrådet omfördela bidrag mellan regionerna. Samtidigt prioriterar Kulturrådet att bidra till långsiktiga förutsättningar för de verksamheter som finns i modellen. Det skapar en stabil grund som i sin tur möjliggör att kulturverksamheterna kan erbjuda tillgång till kultur för invånare i hela landet. Kulturrådet kan och har också ökat bidragen till regioner när de tar in nya verksamheter i kultursamverkansmodellen. De förstärkningar som sker till enskilda regioner blir dock sällan synliga på den nationella nivån i den här uppföljningen, eftersom det skulle krävas väldigt stora belopp för att den procentuella fördelningen mellan regionerna ska förändras. Däremot har förstärkningarna ofta en stor betydelse för den regionala spridningen inom regionerna och mellan deras kommuner. För att Kulturrådet ska kunna fortsätta prioritera regionala förstärkningar som utvecklar nya och befintliga kulturverksamheter är vår bedömning att det behöver tillföras ytterligare statliga medel till utgiftsområde 17, anslag 1:6.

En annan orsak till skillnaden mellan regionerna är var i landet aktörer som söker bidrag inom det fria kulturlivet är verksamma. En tidigare kartläggning från Konstnärsnämnden visar att nästan 70 procent av yrkesverksamma konstnärer är folkbokförda i de tre storstadsregionerna¹¹, även om många samtidigt kan vara verksamma eller turnerande på annat håll i landet. Kulturrådets bidrag till det fria kulturlivet består i huvudsak av årliga verksamhetsbidrag som syftar till en god nationell infrastruktur och tillfälliga projektbidrag som främjar utveckling och konstnärlig innovation inom området. Precis som för bidragen till regional kulturverksamhet ser Kulturrådet verksamhetsbidragen som ett långsiktigt ansvarstagande för att kunna upprätthålla ett kulturliv av hög kvalitet i hela landet. Även om den regionala spridningen visar att vissa regioner får en låg andel bidrag är det av vikt att framhålla att för det fria kulturlivet kan även relativt sett små bidrag göra stor skillnad när det gäller tillgången till kultur.

Fördelningen av statliga bidrag till kultur i landet är en indikator på den geografiska tillgången till kultur, men det finns fler faktorer som kompletterar bilden. Kulturrådet följer bland annat upp arbetet med interregional samverkan och den utveckling som skett av

¹¹ Konstnärsnämnden (2016)

konst- och kulturområden inom kultursamverkansmodellen.¹² I den uppföljning av regionalt utfall som Kulturrådet gör vartannat år, där en större del av den statliga kulturbudgeten ingår, ger vi också en mer heltäckande bild av den geografiska fördelningen av de statliga stöden till kultur.¹³ Det är också viktigt att påpeka i sammanhanget att även om kulturbidrag går att härleda till enskilda län så kan bidragen även komma invånare i andra län till del. Delaktighet i kulturlivet sker inte uteslutande inom det egna länets gränser och i vissa fall är närheten till kulturutbudet geografiskt närmare i ett annat län. Sammanfattningsvis är det betydelsefullt att staten bidrar till ett kulturutbud med en stor geografisk spridning för att främja förutsättningarna för alla invånare att ta del av statligt finansierad kultur i hela landet.

¹² Om det skriver Kulturrådet i andra rapporter, se tex Ett mischmasch av myggor och elefanter – Arkiv och film i kultursamverkansmodellen. Kulturrådet (2022b).

¹³ Senaste rapporten Statliga kulturutgifter i regionerna 2021–2022. Kulturrådet (2023a).

Referenser

Konstnärsnämnden (2016) *Konstnärernas demografi, inkomster och sociala villkor*. Stockholm: Konstnärsnämnden. <https://www.konstnarsnamnden.se/om-konstnarsnamnden/publikationer/konstnarernas-demografi-inkomster-och-sociala-villkor/> [2024-06-05].

Kulturrådet (2020) *Årsredovisning 2019*. Stockholm: Kulturrådet. https://www.kulturradet.se/globalassets/start/publikationer/kulturradets-arsredovisning-2019/arsredovisning_2019.pdf [2024-06-05]

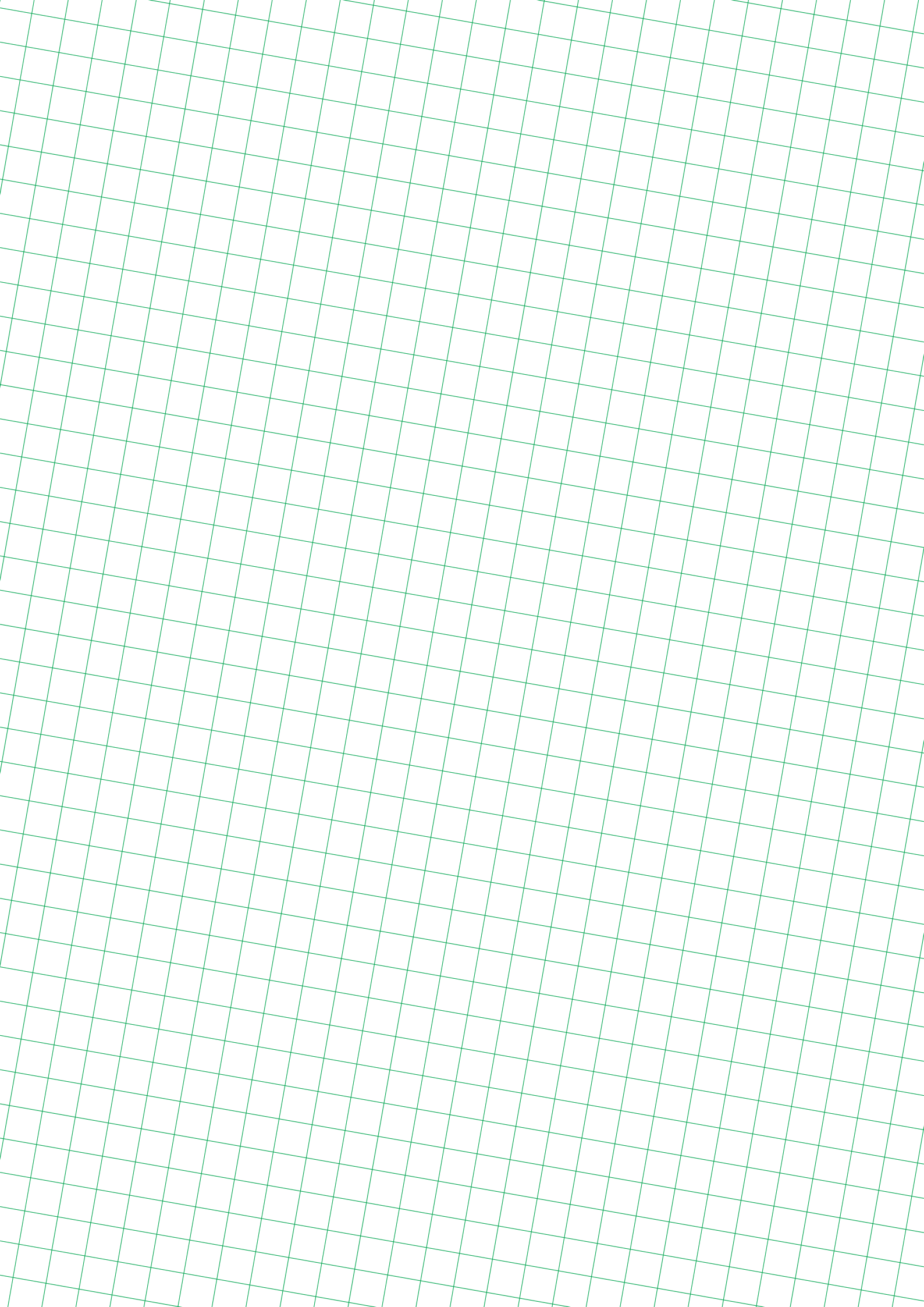
Kulturrådet (2022a) *Kulturrådets bidragsgivning i regionerna 2021*. Stockholm: Kulturrådet. <https://www.kulturradet.se/globalassets/start/publikationer/kulturradets-bidragsgivning-i-regionerna-2021.pdf> [2024-06-05]

Kulturrådet (2022b) *Ett mischmasch av myggor och elefanter – Arkiv och film i kultursamverkansmodellen*. Stockholm: Kulturrådet. <https://www.kulturradet.se/globalassets/start/publikationer/ett-misch-masch-av-myggor-och-elefanter.pdf> [2024-06-05].

Kulturrådet (2023a) *Statliga kulturutgifter i regionerna 2021–2022*. Stockholm: Kulturrådet. <https://www.kulturradet.se/globalassets/start/publikationer/2023/statliga-kulturutgifter-i-regionerna-2021-2022.pdf> [2024-06-05]

Kulturrådet (2023b) *Kultursamverkansmodellen: Uppföljning av ekonomi, personal och aktiviteter 2022*. Stockholm: Kulturrådet. <https://www.kulturradet.se/globalassets/start/publikationer/2023/kultursamverkansmodellerna-2022.pdf> [2024-06-05]

Kulturrådet (2023c) *Kris- och återstartsstöd till kulturen 2022*. Stockholm: Kulturrådet. https://www.kulturradet.se/globalassets/start/publikationer/2023/kris_aterstart.pdf [2024-06-05]



Kulturrådet
Box 27215, 102 53 Stockholm
Besök: Borgvägen 1-5
Tel: 08 519 264 00
E-post: kulturradet@kulturradet.se

© Statens kulturråd 2024
ISBN: 978-91-89748-29-3

kulturradet.se